

Le gars des vues..... Auteur inconnu (si vous le connaissez merci de me le communiquer)

Oui tout est arrangé
Avec le gars des vues
Tout est déterminé
Tout est très bien réglé
Soigneusement prévu.

Quand tu viens sur la terre
T'as signé un contrat
Non pas chez un notaire
Ce qui est différent
Avec ce contrat là :

Tu l'as signé
En présence de toi
T'étais en même temps
Le gars qui l'écrivait
Le gars qui le signait
Et témoin consentent.

Dans ce contrat
Dont tu n' te souviens pas
Y a des milliers de clauses
Qui disent que les choses
Doivent se passer comme ça !

Tout est déterminé
Tout est très bien réglé
Soigneusement prévu
Oui tout est arrangé
Avec le gars des vues.

T'es le projectionniste
En même temps que l'artiste
Le spectateur unique
Ainsi que le critique
D'un film que t'as conçu.

T'as choisi des parents
Tes joies puis tes misères
Ainsi que tous ces gens

Avec qui chaque jour
T'auras que' que chose à faire.

Tu peux bien sûr
Refuser d'obéir
T'es libre de choisir
De n' pas réaliser
Ce que tu as signé
T'as toute l'éternité

Mais chaque fois
Que tu n' respectes pas
Les clauses du contrat
Dis-toi bien que plus tard
Faudra revenir pour ça

(alors penses-y à 2 fois hein !)

Tout est déterminé
Tout est très bien réglé
Soigneusement prévu.
Oui tout est arrangé
Avec le gars des vues.

Explication de l'expression le gars des vues en québécois :

Qui est, au Québec, ce *gars des vues* ? Il incarne l'absence de crédibilité d'une situation. Ce qui est *arrangé avec le gars des vues* est organisé, planifié, trafiqué. Personne n'est moins spontané que le *gars des vues*. Dès qu'il met la main à la pâte, on doit se méfier : dans l'ombre, il intervient pour qu'une situation se présente sous son meilleur jour. En revanche, s'il est démasqué, il perd tous ses pouvoirs.

P.-S. — *Une vue* ? Un film. Le *gars des vues* est un dieu cinématographique.

<http://oreilletendue.com/2014/04/23/le-dieu-du-cinematographe/>

Merci à mes amis Thierry et Genny de m'avoir fait connaître ce texte lors d'un séminaire au Québec avec Carmen Grenier !